

Musikschule



Allgemeine Musiklehre

Übungstest im Bassschlüssel 2.Auflage

Datum: _____

Name: _____

Instrument: _____

1. Gehörübung:

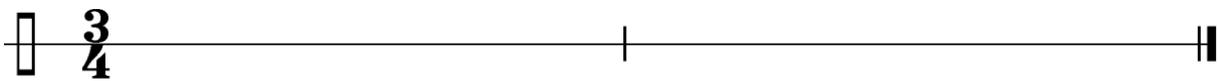
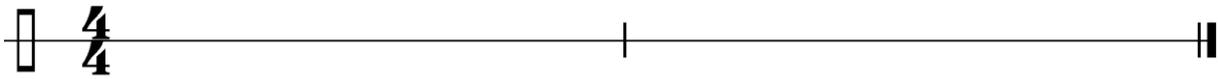
a. Stelle fest, ob der jeweils 2. Ton höher, tiefer oder gleich hoch ist wie der erste!

Beispiel 1: höher tiefer gleich

Beispiel 2: höher tiefer gleich

2 mögliche Punkte

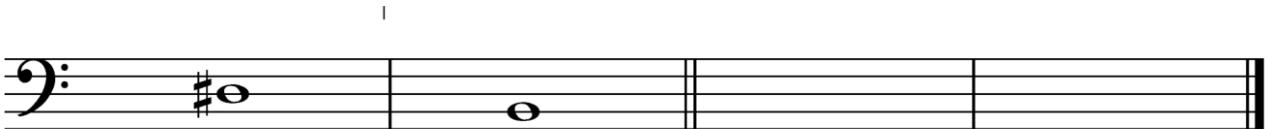
b. Rhythmusdiktat mit folgenden Notenwerten: 



4 mögliche Punkte

2. a. Bestimme die Namen der Noten mit Oktavbezeichnung!

b. Schreibe die angegebenen Notennamen als Ganze Noten!



_____ As e

4 mögliche Punkte

3. Benenne folgende Pausenwerte!



3 mögliche Punkte

4. a. Vervollständige die Takte mit jeweils einer Note oder Pause pro Takt:



4 mögliche Punkte

4. b. Setze die Taktstriche an die richtige Stelle!



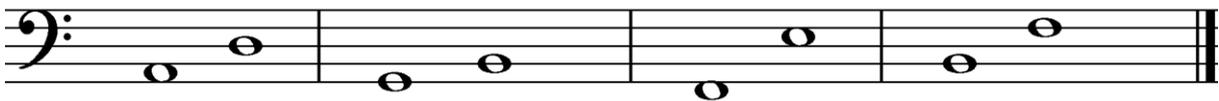
3 mögliche Punkte

5. Schreibe die Vorzeichen der B-Dur Tonleiter in der richtigen Reihenfolge und an die richtige Stelle!



1 möglicher Punkt

6. Benenne folgende Intervalle mit den richtigen Intervallbezeichnungen!



4 mögliche Punkte

7. Nenne drei Schlaginstrumente mit bestimmter Tonhöhe!

a. _____

b. _____

c. _____

3 mögliche Punkte

8. Was bedeutet crescendo?

leise

laut

lauter werden

leiser werden

1 möglicher Punkt

9. Was bedeutet moderato?

Schnell

mäßig

gehend

bewegt

1 möglicher Punkt

10. Was bedeutet Dal Segno al Fine?

Vom Anfang bis Fine

Vom Zeichen bis zur Coda

Vom Anfang bis zur Coda

Vom Zeichen bis Fine

1 möglicher Punkt

11. Was bedeutet marcato  ?

kurz gestoßen

gebunden

breit gehalten

betont, hervorgehoben

1 möglicher Punkt

Beurteilungsschlüssel:

32 – 29 Punkte	sehr gut
28 – 25 Punkte	gut
24 – 21 Punkte	befriedigend
20 – 17 Punkte	genügend
16 – 00 Punkte	nicht genügend

Gesamtpunktezahl:

Beurteilung: _____

Unterschrift der korrigierenden Person:
